



EUROPA: CHE PASSIONE! Storia di un amore tormentato

di Daniela Martinelli e Francesco Pigozzo
con Paolo Barillari, Michela Ciusani e Davide Magnabosco

“Europa: che Passione!” è un progetto artistico transnazionale che offre versioni originali di un medesimo recital musicale per diverse audience europee: il racconto coinvolgente del processo di unificazione politica del continente europeo a partire dalla Seconda Guerra Mondiale. L’evocativo intreccio metaforico di parole, recitazione, oggetti, grafica, musica e movimenti scenici travolge gli spettatori nelle vicende di una storia di cui (senza saperlo) fanno già parte in prima persona, e da cui rischiano oggi di restare travolti in tutt’altro senso se non ne diverranno attori consapevoli.

Il recital è nato nel 2010 in versione italiana e ha raggiunto negli anni decine di migliaia di persone in innumerevoli rappresentazioni attraverso piazze, teatri (tra cui Arcimboldi e Dal Verme di Milano, Tosse di Genova, Verdi, Obi Hall e Opera di Firenze, Argentina e Olimpico di Roma, Bellini di Catania e molti altri), TV e centri culturali in diversi paesi europei. Sono già andate in scena oltre all’italiana le versioni portoghese (Teatro Tivoli di Lisbona), francese (Odéon de Paris), inglese (Stirling, Bruxelles), polacca (Warszawa), spagnola (Teatro de la Luz, Madrid).

[TRAILER IT](#) 



[TRAILER ENG](#) 



[GROUPS/EUROPASSION](#)

danielamartinelli.cvm@gmail.com

In tutte le versioni, il racconto storico si dipana due volte di fronte allo spettatore.



Dapprima in un prologo esplicito nelle sue voci fuori campo, che anticipa in forma di *ouverture* i temi musicali del successivo recital ed è scandito sulla scena dai corpi in movimento di due attori (Ciusani e Pigozzo) che manipolano un nastro verde davanti a immagini d'epoca che si susseguono sullo sfondo. Segue il vero e proprio racconto sotto forma di recital, in cui la scena si arricchisce di altri oggetti e una voce narrante raccorda l'una all'altra famose canzoni d'autore europee che nel racconto prendono nuovo significato e si susseguono come le tappe di una lunga, altalenante e viva storia d'amore. Il rimando metaforico alle vicende dell'integrazione europea nella seconda metà del Novecento è reso esplicito dal contemporaneo scorrere sullo sfondo di immagini originali e testi in cui vengono sintetizzati alcuni momenti-chiave nello sviluppo di istituzioni europee sovranazionali. La scelta delle canzoni, oltre ad aiutare lo spettatore ad immergersi nelle differenti atmosfere d'epoca, esalta le doti canore della voce protagonista (Barillari) in un coinvolgente avvicinamento alla contemporaneità musicale che contribuisce a mantenere desta l'attenzione su ogni singolo momento della tormentata storia d'amore.

In Italia "Europa: che Passione!" è stato ripreso e messo in onda da RAI Cultura su RAI 5 e su RAI Scuola tra 2015 e 2016. Radio 24 gli ha dedicato un reportage nel 2014. Gli autori sono ora impegnati nella diffusione europea.

